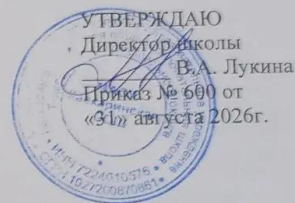


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования и науки Тюменской области
Тюменский муниципальный округ
МАОУ Каскаринская СОШ

РАССМОТРЕНО:
на заседании ШМО
учителей начальных классов
М.Ю. А. Ю. Пашкова
№ протокола 1
«29» августа 2026г.

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора
В.Х. В.Х.Альмукова
«29» августа 2026г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по адаптированной основной общеобразовательной программе
обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2)

Предмет	Музыка и движение
Учебный год	2026-2027
Класс	4б
Количество часов в год	17
Количество часов в неделю	0,5

Учитель: Кадочникова Н.А.

с. Каскара, 2026 год

Настоящая рабочая программа по _музыка и движение_____ для _4_ класса средней общеобразовательной школы составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями, вступивший в силу с 13.07 2021);
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрирован Минюстом России 3 февраля 2015 г., регистрационный № 35847);
3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.01.2024 № 31 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования», зарегистрированного в Минюсте России 22.02.2024 г. № 77330;
5. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2016 №159 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (зарегистрирован Минюстом России 3 февраля 2015 г, регистрационный № 35850), вступил в силу с 1 сентября 2016 г.;

6. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июля 2024 г. № 495 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ" (Зарегистрирован в Минюсте России 15 августа 2024 г., регистрационный № 79163);
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных образовательных программ НОО, ООО и СОО» (зарегистрирован от 11.02.2025 года);
9. Учебного плана МАОУ Каскаринской СОШ, утвержденного на педсовете, протокол №12 от 27.06.2026 г., приказом № 432 от 29.06.2026 г. и согласованного Управляющим Советом школы 29.06.2026 г. (протокол № 10);
10. Положения о рабочих программах учителей по образовательным программам, утвержденного на педсовете, протокол №1 от 29.08.2025г., приказом №637 от 29.08.2025г. и согласованного Управляющим Советом МАОУ Каскаринской СОШ 29.08.2025 г. (протокол №10)

КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

«МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ»

№.№п/ п	Тема урока
	Слушание
1-2	«Звуки природы: пение птиц, шум дождя, голоса животных»
3	Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки
3	Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки.
4	«Спят усталые игрушки» сл.З. Петровой.
	Пение
5	«Как кричит крокодил?» сл. и муз. А.Усачева;
6	«Песенка Муренки» сл. М. Пляцковского, муз. Ю. Антонова
	Движение под музыку
7-8	Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую.

№№п/п	Тема урока
9	Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера.
10	«Веселые мячики» муз. М. Сатулиной;
11	«Ножками затопали» муз. М. Раухвергера
12	«Полька» муз. И.Штрауса
13	Свободная игра на музыкальных инструментах доступным образом, соответствующая основным музыкальным характеристикам (быстро, медленно, тихо, громко)
14	Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте.
15-16	«Игры с музыкальными игрушками» (барабан, бубен, бубенцы, маракас, румба, треугольник, ложки, палочки)
17	«Ложки деревенские» муз. и сл. З.Я. Роот (Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте).
	ИТОГО ЧАСОВ: - 17 часов